### Redaktionskommission:

Vertreter der RKV: Prof. Dr. Ulrich Asper (Präsident), Matthias Blumer, Ursula Heim-Jöhr, Max Hochuli, Heinz-Roland Schneeberger.

Vertreter des SKGB: Hermann Eggmann, Frieder Liebendörfer, Prof. Dr. Andreas Marti, Pfr. Hans-Jürg Stefan, Pfr. Anton Wyder (Vizepräsident).

Vertreter des CSS: Dr. Hans Hauzenberger, Rahel Jakob, René Neukom. Gotthelf Verlag Zürich.

#### Redaktion:

Prof. Dr. Andreas Marti, Könizstrasse 252, 3097 Liebefeld, Tel. (031) 971 72 15, Fax (031) 971 89 44, (SKGB, Chormusik, Rezensionen) Heinz-Roland Schneeberger, Eymattstrasse 156, 3032 Hinterkappelen, Tel. (031) 901 17 78, Fax (031) 901 12 54 (RKV, Orgelmusik, Orgelbau, Vorschau).

# MUSIK UND GOTTESDIENST

Zeitschrift für evangelische Kirchenmusik

# 1995

## 49. Jahrgang

Herausgegeben vom Christlichen Sängerbund der Schweiz, vom Schweizerischen Kirchengesangsbund und von den Reformierten Kirchenmusikerverbänden der deutschsprachigen Schweiz im Gotthelf Verlag Zürich

## **Inhaltsverzeichnis**

Allgemeines und Grundsätzliches; Gottesdienst		
Roman Babler: Geistliche Musik in kirchenferner Zeit		
und Popularmusik  Ulrich Knellwolf: Theologische und ekklesiologische Entwicklungen im Umfeld	(6) 3	10
der Kirchenmusik seit 1950	(2)	62
Gefangenschaft der englischen Kirchen	(2)	72
Chorliteratur, Chorpraxis, Kirchengesang		
Edgar Kellenberger: Felix Mendelssohns Glaubensweg	(6) 3	
Horst Krüger: Chorleiternachfolge. Ein kleiner Leitfaden	(2)	
Jakob Pieren: Die Kirchenposuner im alten Adelboden Thomas Rink: Wo bleibt die Jugend? Die Auswertung einer Umfrage	(4) 1 (4) 2	
Orgelliteratur, Orgelspiel		
Verena Gäumann: Karl Matthaei – Ein Vertreter der Orgelreform in der Schweiz Esther Sialm: Fridolin Sicher (1490–1546) und die Orgeltabulatur in der St. Galler	(5) 2	54
Stiftsbibliothek (Codex 530)	(3) 1	26
Orgelbau		
Ursina Caflisch: Zürichs Alte Tonhalle-Orgel im Neumünster	(3) 1	41
Herzogenbuchsee (2. Teil)	(1)	19
Persönliches und Biographisches		
Dr. Wolfgang Adelung †	(2)	93
Johann Christoph Friedrich, der «Bückeburger Bach» (A. Rockstroh)		
Zum Gedenken an Emil Heer (H. Möller   HJ. Stefan)		
Zum Gedenken an Hans Holliger (M. Jenny   A. Marti)	(2)	93
Friedrich Reimerdes (geh 1909) (A Rockstrop)	(5) 2	67

Berichte	
Auf den Spuren von Johann Sebastian Bach. Studienreise des Aargauischen Reformierten Kirchenmusiker-Verbandes (T. Wiesner)	(2) 83
Kirchenmusik: Europa wächst zusammen. EKEK-Tagung in Torre Pellice ( <i>T. Rink</i> ). Orgeln im Engadin. Studienreise der Winterthurer Orgelfreunde ( <i>Arnold Zehender</i> ). Ausflug des Zürcher Kirchenmusikerverbandes ( <i>S. Fischer</i> ).	(2) 85 (2) 90
Singen als Gabe und Wirkung des Geistes. Zweites interdisziplinär-ökumenisches Seminar zum Kirchenlied (HJ. Stefan)	(3) 146 (4) 217
Orgelfestival Zürich 1995 (A. Schneider) Genussreiche Fortbildung im Orgelkurs Randolins (O. Roth-Bianchi)	(6) 332 (6) 334
Einem neuen Gesangbuch entgegen	(4) 205
Aus der Praxis – für die Praxis	
Warum nicht einmal Mendelssohn? (U. Schweizer) Theodor Diener: «Gott, zu dir rufe ich» (U. Schweizer) Per ogni tempo – ein «Hit» von W. C. Briegel (M. Blumer)	(2) 78 (3) 153 (6) 331
Wer sind wir?	
Weihnachtskinderchor Pratteln (S. und P. Kohler)	(3) 148
Diskussion	
Eine Korrektur zum Speis(s)egger-Beitrag (HA. Girard) Gedanken zu «Evangelische Kirchenmusik in der Schweiz: (V. Gäumann)	(2) 79 (2) 79
Taizé (J. Frey, HA. Girard)	(2) 79
Revier-Kämpfe Illegale Tonbandaufnahmen (S. Dettwiler)	(4) 218
Choralbegleitung durch Nicht-Kirchenmusiker (V. Meier)	(4) 219 (5) 276
RKV	(5) 274
SKGB	(6) 327 (5) 274
Heiteres und Besinnliches	(5) 299
Besprechungen: Noten	
Orgelmusik (ältere)	(6) 334
Orgelmusik (neuere) (2) 93 (3) 158 (4) 221, 223 (5) 278	(6)337
Orgel: Improvisation	(4) 222
Chor (grössere Besetzungen)	(6) 339 (6) 336
Kinderchor	(3) 155
Zum Evangelischen Gesangbuch	(6)338
Bläser	(6) 339
Besprechungen: Bücher	
F. Baltruweit / G. Ruddat: Gemeinde gestaltet Gottesdienst (A. Ehrensperger)	(4)228
K. Beckmann: Repertorium Orgelmusik (E. Nünlist)	(4) 229
W. Brieg (Hrsg.): Schütz-Jahrbuch 16. Jg. (A. M.)	(5) 282 (5) 285
D. Burrows: Handel (D. Sackmann)	(6) 345
S Cramer: Johannes Heugel (D. Sackmann)	(6) 342
G. Dallinger / J. Neubauer: Chorleitung konkret. (A. M.)	(5) 286
W. Dallmann: Johann Nepomuk David (U. Aeberhard)  Das deutsche Kirchenlied III.1.1 (A. M.)	(6) 344 (2) 96
G. Dietel: Musikgeschichte in Daten (M. Favre)	(3) 167
P. Dirksen: Studien zur Kunst der Fuge von Joh. Seb. Bach (A. M.)	(6) 341
E. Domay / J. Frank (Hrsg.): Arbeitsbuch Gebete (S. Graf-Brawand) K. von Fischer: Aufsätze zur Musik (W. Rothfahl)	(5) 282
	(3) 162 (5) 285
G. Fuchs: Singet Lob und Preis (A. Ehrensperger)	(4) 226

A. Gerhards u. a.: Wahrhaftig, Gott ist bei euch (A. Ehrensperger)  «Gottesdienst feiern» (W. Rothfahl)  D. Gräf: Der Choral Gregors des Grossen (A. M.)  P. Holman: Henry Purcell (D. Sackmann)  F. Jakob / W. Lippuner: Orgellandschaft Graubünden (HP. Schreich)  B. Jesser: Interaktive Melodieanalyse (A. M.)  Ch. Krummacher: Musik als Praxis Pietatis (A. M.)  U. Lieberknecht: Gemeindelieder (A. M.)  HJ. Marx (Hrsg.): Göttinger Händel-Beiträge V. (A. M.)  B. Morsey: Kirchenmusik. Musikwerke im Unterricht Bd. 5 (A. M.)  H. Musch: Musik am Oberrhein (S. Dettwiler)  M. Petzoldt: Texte zur Leipziger Kirchen-Music (W. Rothfahl)  W. Rordorf: Lex orandi – lex credendi (A. Ehrensperger)  U. und U. Rüge: Berühmte Orgeln in Europa (HP. Schreich)  M. Saal: Gustav Adolph Merkel (Ch. M. Schönenberger)  W. Schnabel: Die evangelische Posaunenchorarbeit (N. Haslebacher)  M. G. Schneider: Lieder zum Schenken (A. M.)  D. Schuberth (Hrsg.): Kirchenmusik im Nationalsozialismus (A. M.)  HJ. Schulze u.a. (Hrsg.): Leipziger Beiträge zur Bachforschung Bd. 1 (A. M.)  G. Simpfendörfer: «Jesu, ach so komm zu mir» (M. Hochhuth)  G. Theissen: Zeichensprache des Glaubens (G. Stamm)  R. Volp: Die Kunst, Gott zu feiern, Bd. 2 (A. M.)  Wernbuch zum Evangelischen Gesangbuch 1 (A. M.)  Compact Discs  (2) 100 (3) 167 (4) 229 (5) 290  Kalender  Neuerscheinungen  (1) 39 (2) 101 (3) 170 (4) 230 (5) 292  Zeitschriftenschau	(5) 283 (2) 97 (5) 284 (6) 344 (5) 286 (3) 164 (3) 160 (5) 287 (3) 162 (6) 347 (1) 99 (3) 161 (4) 227 (6) 342 (3) 165 (3) 163 (3) 163 (3) 163 (5) 289 (6) 343 (5) 283 (4) 225 (2) 97 (6) 347 (1) 38 (6) 348 (5) 294 (6) 348 (5) 294
Umschau       (1) 35 (2) 91 (3) 149 (4) 215         Publikationen	(5) 276 (1) 45 (6) 349
Bilder Titelbilder Emil Heer (1926–1994)  «Frau Musica». Darstellung auf einer Ofenkachel (Deutschland, 17. Jahrhundert) Aus dem «Directorium perpetuum» von Fridolin Sicher Aus dem Notenheft von Abraham Bircher, Adelboden 1830  Karl Matthaei an der Orgel der Stadtkirche Winterthur Musizierender Engel aus Santiago de Compostela	(1) (2) (3) (4) (5) (6)
Illustrationen  J. Ch. F. Bach, Zeichnung von F. Rehberg Fürst Ernst, Graf zu Holstein-Schaumburg Ansicht von Bückeburg, um 1650 Schloss Bückeburg Casa Valdese, Torre Pellice: Bibliothek Torre Pellice, Waldenserkirche Bischofszell im Jahre 1548, Holzschnitt Seite aus dem Codex 530, Stiftsbibliothek St. Gallen Friedrich Reimerdes Orgelfestival Zürich 1995 (6) 332	(1) 5 (1) 19 (1) 11 (1) 13 (2) 86 (2) 87 (3) 127 (3) 133 (5) 269 (6) 333
Orgelbilder Basel, Elisabethenkirche (Merklin / Müller) Bern, Christkath. Kirche St. Peter und Paul, Krypta (Wälti) Brissago TI, SS. Pietro e Paolo Büren a. A. BE (Speisegger; Zeichnung der Schnitzereien) La Chaux-de-Fonds NE, Conservatoire (St-Martin)  (1) 56 (2) 121	(1) 50 (1) 58 (3) 148 (1) 20 (3) 186

Chur, Martinskirche (Kuhn) Cumbel GR (Mayer / Caluori) Dornbirn-Haselstauden A (Glatter-Götz) Ebnat SG (Späth)	(2) 89 (2) 120 (6) 361 (6) 363 (3) 182 (2) 124 (1) 27 (6) 364 (6) 360 (4) 230 (1) 24 (1) 25 (5) U4 (6) 362
Lausanne, Stadtkirche Saint-François (Scherrer / Walcker / Kuhn)	(2) 83 (6) U4
Luserna I, Waldenserkirche S. Giovanni Lüsslingen SO (Steiner)	(2) 88 (5) 304 (2) 112
Maienfeld GR, Kapelle (Mutzner)	(6) 355 (3) 147
Onex GE, Temple (Caluori) Poschiavo GR, Evang. Kirche (Metzler) Rain LU (Graf)	(1) 52 (2) 90 (6) 358
Ramosch GR (Caluori)	(3) 180 (2) 85
Rubigen BE, Hausorgel E. Wild (Fleig) St-Imier BE (Speisegger; Zeichnung) Says GR, Evang. Kirche (Caluori)	(4) 248 (1) 22 (5) 302
Sils-Maria GR, Evang. Kirche (Felsberg)  Tarasp GR, Schloß (Jehmlich)	(2) 90 (2) 91
Tinizong GR (Kuhn) Wien, Abteikirche Unserer Lieben Frau zu den Schotten (Mathis) Winterthur ZH, Christian Science (Kuhn)  (3) 188 (4) 252	(1) U4 (5) 308
Zaragoza E, San Pablo (Felsberg) Zürich, Alte Kirche Fluntern (Kuhn)	(5) 264 (2) 114 (5) 266
Zürich, Kirche Neumünster (Kuhn)	(3) U4 (3) 142
Zürich, Tonhalle, Neue Orgel (Steinmeyer/Kleuker)	(2) 115
Basel, Elisabethenkirche (Müller) Biel BE, Privathaus Tscharner (Felsberg) Brig-Glis VS, Kollegiumskirche (Füglister)	(2) 77 (5) 271 (5) 272
Boudry NE, Evang. Kirche (Felsberg)  Dornbirn-Haselstauden A (Glatter-Götz)  Ehrendingen AG, Kath. Pfarrkirche (Hauser)  Einsiedeln SZ, Mauritius-Orgel (Mathis)	(5) 271 (6) 361 (5) 273 (1) 27
Kirchdorf AG, Pfarrkirche St. Peter und Paul (Hauser)	(5) 273 (5) 272 (5) 272
Neuenkirch LU, Kath. Pfarrkirche St. Ulrich (Metzler) Obervöls, Südtirol, St. Margareth (Felsberg)	(2) 77 (5) 272 (2) 77)
Steckborn TG, KathStadtkirche St. Jakobus (Späth) Winterthur ZH, Christian Science (Kuhn)	(2) 78 (5) 264 (5) 273
Zürich, Alte Kirche Fluntern (Kuhn)	(5) 266 (5) 273

